

Наручилац: БЕОГРАДСКА ФИЛХАРМОНИЈА
Београд, Студентски трг бр.11
м. бр. 07023901, ПИБ: 102060932
Број ЈН: 8/2018

На основу чланова 107 и 108 Закона о јавним набавкама („Сл. гласник РС” бр. 124/12, 14/15 и 68/15), спроведеног преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда бр. 8/2018 – за набавку 2 виолине мајсторске израде и извештаја за предметну јавну набавку, директор установе доноси:

ОДЛУКУ о додели уговора

I УГОВОР СЕ ДОДЕЉУЈЕ, у преговарачком поступку без објављивања позива за подношење понуда бр. 8/2018 – за јавну набавку 2 (две) виолине мајсторске израде, понуђачу „**MUSIK HUG AG**“, **VAT CHE-105.933.402MWST, Limmatquai 28-30, 8001 Zürich, Switzerland**, понуда број: 2018/8 од 06.12.2018. године, код наручиоца заведена под бројем 380/1 од 10.12.2018. године.

II Одлуку о додели уговора објавити на Порталу ЈН и сајту установе у року од највише три дана након доношења, а по истеку законског рока закључити уговор са изабраним понуђачем и објавити обавештење у складу са законом.

Образложење

На основу позитивног мишљења Управе за јавне набавке Републике Србије бр. 404-02-4083/18 од 19.11.2018. донесена је одлука бр. 332/1 од 03.12.2018. о покретању преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуде бр. 8/2018, о чему је обавештење објављено на порталу ЈН 03.12.2018.

У претходном периоду, на основу избора које су извршили гудачи оркестра Београдске филхармоније, Јелена Драгнић и Владан Лончар из групе првих виолина, иначе и чланови Гудачког квартета установе, изабрали су виолине градитеља Алда Контија и Карла Бизјакија због неопходног, чистог и избалансираног звука који имају овако квалитетни инструменти. Првобитно је одлучено да се виолине закупе од понуђача, како би се музичари уверили да је извршен добар избор. Свирајући више месеци у оркестру и Гудачком квартету Београдске филхармоније, музичари су се уверили у перформансе изабраних виолина. Након тога, тражена је могућност да се виолине откупе.

Већ у току трајања закупа приступило се, у више наврата, преговорима о цени у директним телефонским разговорима и кроз преписку, који су финализовани по покретању преговарачког поступка јавне набавке.

Преговори о цени оваквих инструмената су јако тешки јер, за разлику од неких других инструмената, виолине мајсторске израде временом не губе, него добијају на вредности.

Међутим, понуђач је имао у виду чињеницу да је Београдска филхармонија дуже времена изнајмљивала предметне виолине, тако да је спустио цену са првобитних 41.400 CHF прво на 33.000, а најзад на 29.250 CHF.

На основу преговорима утврђених свих релевантних детаља припремљена је конкурсна документација која је објављена на Порталу ЈН 03.12.2018. заједно са обавештењем о

покретању поступка јавне набавке, у процењеној вредности према Плану ЈН за 2018. до 5.000.000,- динара шифра из ОРН 37313400, конто 5126.

Комисија, у саставу: Зоран Ферух, заменик председника, Дејан Радосављевић и Бранко Босиљчић, чланови, приступила је 10. децембра 2018. у 13:30 часова отварању понуде. Записнички је констатовано да је понуда изабраног произвођача број 2018/8 од 06.12.2018. приспела благовремено.

Након тога, комисија је испитала формалну уредност понуде и констатовала да садржи све обрасце и изјаве тражене конкурсном документацијом- техничку спецификацију, модел уговора, понуду и образац структуре цене, изјаву о испуњавању законских услова и изјаву о независној понуди, као и да по садржини одговара утврђеним условима из конкурсне документације, пре свега преговорима утврђеној цени од 29.250 CHF за две наведене виолине, те да је исправна и прихватљива у смислу чл. 3 ст. 1 т. 33 ЗЈН.

На основу тога, комисија је предложила да се уговор додели, у складу са чланом 107 ЗЈН, предметном понуђачу, па је одлучено као у изреци.

ПОУКА О ПРАВНОМ ЛЕКУ:

Против ове одлуке понуђач може поднети захтев за заштиту права у року **од десет дана** након дана објављивања на Порталу ЈН. Захтев се подноси Републичкој комисији за заштиту права у поступцима јавних набавки, а предаје наручиоцу.

Београдска филхармонија
директор



I. Taso
Иван Тасовац