

ЗАПИСНИК

Са седнице Управног одбора Београдске филхармоније, одржане дана 21. октобра 2016. године, у просторијама Београдске филхармоније, Студентски трг 11, са почетком у 14,00 часова.

Седници присуствују: проф. др Ана Трбовић - председница Управног одбора и господа Александар Латковић и Зоран Секулић - чланови Управног одбора.

Остали присутни: господин Дарко Крстић-в.д. директора Београдске филхармоније и Драгана Спасић-записничарка.

Одсутни: господин Милан Пајевић – члан и госпођа Драгиња Ђурић – чланица Управног одбора.

Одсутни чланови су електронском поштом дали сагласност на предлог дневног реда и одлука седница.

Госпођа Трбовић се обратила поздравним речима присутним, констатовала да постоји кворум за рад и предложила следећи

ДНЕВНИ РЕД

1. Усвајање записника са претходне седнице
2. Усвајање Програма рада за 2017. годину – известилац Дарко Крстић
3. Усвајање измена Програма рада и Финансијског плана за 2016. годину – известилац Дарко Крстић
4. Усвајање одлуке о покретању Јавног конкурса за избор директора Београдске филхармоније – известилац Дарко Крстић
5. Разно

Предложени дневни ред је стављен на гласање и прихваћен је једногласно па се прешло на рад по тачкама.

1. Присутни су се упознали са садржином записника са претходне седнице Управног одбора и како нико није имао примедби доноси се следећа

ОДЛУКА

Усваја се записник са претходне седнице Управног одбора Београдске филхармоније одржане дана 23. марта 2016. године, једногласно и без примедби.

2. По другој тачки дневног реда, госпођа Трбовић је дала реч господину Крстићу. Он је у кратки цртама присутнима образложио програм рада за 2017. годину.

Истакао је да концертна сезона 2016/2017 носи назив „Само музика“. Концерти су подељени у пет циклуса и то: „За заљубљене“, „За авантуристе“, „За знаљце“, „За почетнике“ и „За мегаломане“. Укупно је планирано 25 премијерних концерата а наставља се и пракса циклуса „Филхарманија“, коју чине поновљени односно претпремијерни концерти.

Такође је изнео да је радни назив сезоне 2017/2018 „Пет елемената“ и требало би да се састоји од пет циклуса: „Земља“, „Вода“, „Ваздух“, „Ватра“, „5. елемент“ а планирано је да се настави и са циклусом „Филхарманија“, због заинтересованости публике.

Поред овога, планирано је да се одрже и циклуси Дечијих концерата као и камерни концерти у сали Београдске филхармоније.

Господин Крстић је истакао да Београдска филхармонија води рачуна и о друштвеној одговорности па је у складу са тим планирано да музичари наступе у градовима Србије.

Биће настављен и пројекат намењен младима „Филхадемија“ односно оркестарска академија Београдске филхармоније.

Након свега изнетог, госпођа Трбовић је присутне упитала да ли неко има примедбе на изложени програм. Како нико од присутних није имао никакве примедбе, Програм рада стављен је на гласање. Констатује се да је програм рада за 2017. годину усвојен једногласно и без примедби.

Доноси се следећа

ОДЛУКА

Усваја се Програм рада Београдске филхармоније за 2017. годину, једногласно и без примедби.

3. По трећој тачки дневног реда, након добијене речи господин Крстић је присутнима образложио измене програма рада и финансијског плана Београдске филхармоније за 2016. годину.

Изнео је да је у 2016. години дошло до промена и финансијских разлика које су утврђене Програмом рада и Финансијским планом за 2016. годину. Из тог разлога, Београдска филхармонија је у обавези да изврши ревизију Програма рада и Финансијског плана за 2016. годину и са надлежним министарством потпише Анекс годишњег уговора о финансирању програма у 2016. години.

Након краће расправе, госпођа Трбовић је присутне упитала да ли још неко има додатна питања или примедбе на изнето. Како нико није имао ништа да дода, предлог је стављен на гласање. Констатује се да се усваја једногласно и без примедби.

Доноси се следећа

О Д Л У К А

Усвајају се измене Програма рада и Финансијског плана Београдске филхармоније за 2016. годину, једногласно и без примедби.

4. По четвртој тачки дневног реда, госпођа Трбовић је присутне обавестила да је након претходног неуспелог конкурса за избор директора, добила упутство ресорног министарства да Управни одбор може да покрене нови конкурс.

Након краће дискусије, доноси се следећа

О Д Л У К А

О расписивању и спровођењу Јавног конкурса за избор директора Београдске филхармоније. Налаже се стручним службама Београдске филхармоније да у року од седам (7) дана припреме сву неопходну конкурсну документацију и да је доставе Управном одбору на разматрање.

Управни одбор Београдске филхармоније ће на наредној седници расправљати о припремљеној документацији, утврдити све техничке појединости конкурса и донети одлуку о датуму расписивања конкурса.

5. По овој тачки дневног реда нико није имао питања па је са овим седница завршена у 15,20 часова.

записничарка

D. Спасић

Драгана Спасић

председница Управног одбора
Београдске филхармоније

проф. др Ана Трбовић

